

DISEÑO

Diseñador gráfico



Foto: Daniel Bericua PH

Fabián Carreras

DISEÑO E INFORMÁTICA I Y II

DISEÑO DE CAMPAÑAS PROMOCIONALES

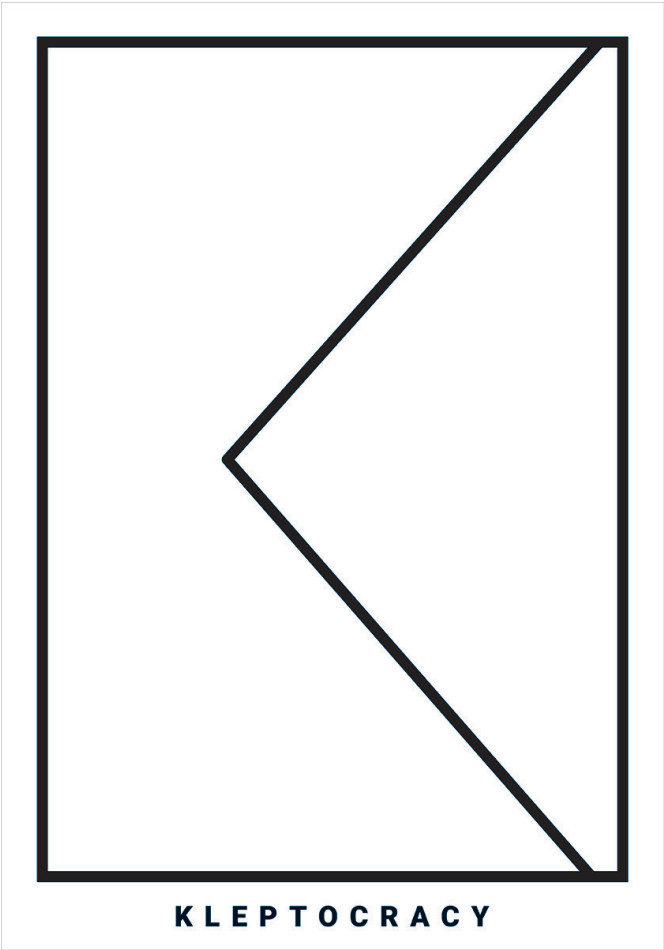
Estudió diseño gráfico en la Escuela Superior de Artes Visuales Martín Malharro de Mar del Plata. Se desempeña como diseñador gráfico freelance y docente universitario.

Ha realizado conferencias y talleres en Argentina, Perú, Bolivia, Colombia, México y Francia. Autor del libro “Sobre diseño” (2004, Editorial, Asunto Impreso).

En 2014 realiza su primera exposición de humor gráfico “Football en Metáforas” en la Galería Artis Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, México.

En el 2019 la Universidad UCES editó “100 afiches, 10 recursos expresivos”, ebook que resume 30 años su trabajo como diseñador.

Parte de sus trabajos integran la colección del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.



KLEPTOCRACY

AFICHE KLEPTOCRACY

Primer premio Golden Bee 2020. Categoría Corrupción Zero.

SEGUNDO CADERNO



NOS 250 ANOS de Ludwig van Beethoven, festejados hoje, mestros analisam legado do compositor alemão e defendem visão menos estática sobre sua obra

CLÁSSICO NA FORMA, ROMÂNTICO DE ESPÍRITO

Ludwig van Beethoven, compositor alemão, nasceu em 1770, no dia 17 de dezembro, em Bonn, Alemanha. Foi um dos maiores compositores da história da música ocidental. Sua obra é marcada por uma profunda ligação com a natureza e a humanidade. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.



Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta. Beethoven foi um homem de muitas facetas: um gênio musical, um homem de bem, um homem de guerra. Sua música é uma expressão de sua alma, de sua vida, de sua luta.

DIÁRIO O GLOBO SUPLEMENTO DE CULTURA
Afiche dar el la tecla, 250 aniversario del natalicio de Beethoven



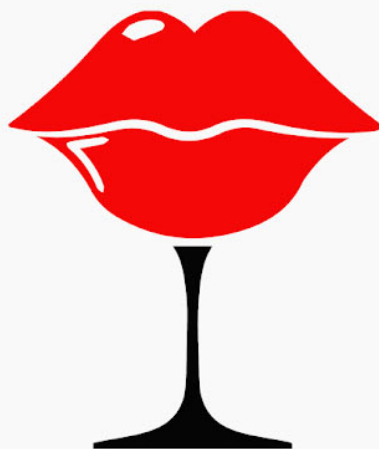
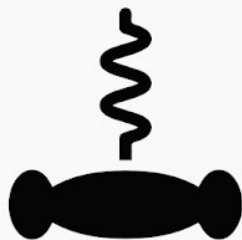
PLÀCE

PROURBANO

MICHAEL THONET



	VIBOUD Arquitectura
	PLACE Real Estate
	PROURBANO Desarrollos inmobiliarios
	MICHAEL THONET Mobiliario
	VILLA CARLOS PAZ Ciudad
	FABIÁN MANCINA Arquitecto
	WOORKII Coaching & Neurohacking



Engañosamente simple
Noma bar

AFICHE HOMENAJE

Estudiante: Francisco Marín
Carrera: Diseño y Comunicación Visual
Sede: San Isidro
Materia: Diseño e Informática I
Profesor titular: Fabián Carreras