

EXPOCOM'17

premios #uces.DG

EXPOCOM es un concurso de producciones de estudiantes de carreras afines a la comunicación que se realiza todos los años en el marco del Congreso ENACOM (Encuentro Nacional de Carreras de Comunicación). Un Jurado *ad hoc* integrado por docentes de varias universidades actúan como evaluadores del certamen.

En 2016 el concurso se llevó a cabo en la ciudad de Paraná, Entre Ríos, organizado por FADECCOS (Federación Argentina de Carreras de Comunicación Social) en conjunto con la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad Nacional de Entre Ríos, Paraná, provincia de Entre Ríos.

En ExpoCom 2017 participaron alumnos de todas las carreras de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de UCES (Diseño y Comunicación Visual, Periodismo, Publicidad, Relaciones Públicas e Institucionales y de Comunicación Social), que contaron con el apoyo de docentes de las sedes Centro, Olivos y San Isidro. Dicha participación obtuvo un total de seis Primeros Premios en las diferentes categorías y modalidades existentes, de los cuales tres correspondieron a alumnos de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual.

Desde la Facultad de Ciencias de la Comunicación de UCES reconocemos la im-

portancia de que nuestros alumnos participen en este tipo de concursos, es por ello que cada año, junto a los docentes, los animamos a inscribirse y presentar sus proyectos. De esta manera, logran que sus trabajos trasciendan el aula y establecen vínculos con el mundo académico y profesional por fuera de la Universidad.

1° Premio

JOHANNA SÁNCHEZ

Categoría: Comunicación Interactiva
Modalidad: Comunicación Transmedia
Materia: Diseño de Interfaces Gráficas
y Entornos Virtuales
Docentes: DG Vanesa Ponce
Título: "El elegido de Xilbabá"



EL ELEGIDO DE XILBABÁ

Desarrollo de sistema gráfico de alta complejidad:
diseño de videojuegos y proyecto transmedia.

Web CICLOS

A raíz del "ciclo de vida de los libros", pone su foco en la etapa final que repasa en la influencia ejercida por un autor sobre el lector. Al mismo tiempo, establece una conexión directa con la **instalación** montada en vía pública.

Busca abrir un espacio de expresión donde el usuario pueda traducir en palabras sus ideas y sensaciones después de leer determinado autor y compartirlo con desconocidos.



En la pantalla **ideas**, el usuario deberá seleccionar entre autores y será direccionado a una nueva pantalla donde podrá dejar sus ideas y comentarios respecto a él.

Los autores cambiarán semanalmente, y los comentarios lo harán constantemente: habrá sólo algunos casilleros que podrán ser editados en cualquier momento.

De esta manera, se busca transmitir la idea de que las ideas se transforman constantemente y son infinitas, porque "no hay fin siempre hay más".



Además, la web contará con la pantalla **app** que invita a descargar la aplicación interactiva.

INSTALACION es la sección web donde el usuario podrá buscar un video de su participación en la instalación urbana ubicada en Av. Corrientes y 9 de Julio. Los mismos se actualizarán diariamente y duran online una semana.



1° Premio

MARÍA FLORENCIA LÓPEZ DE CARLO

Categoría: Comunicación Interactiva

Modalidad: Producción Web Publicitaria o Interactiva

Materia: Diseño de Sistemas Multimediales

Docente: DG Damián Gallo

Título: "Ciclos"

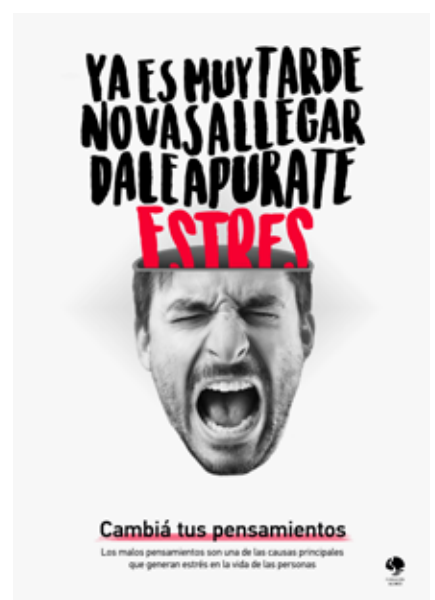
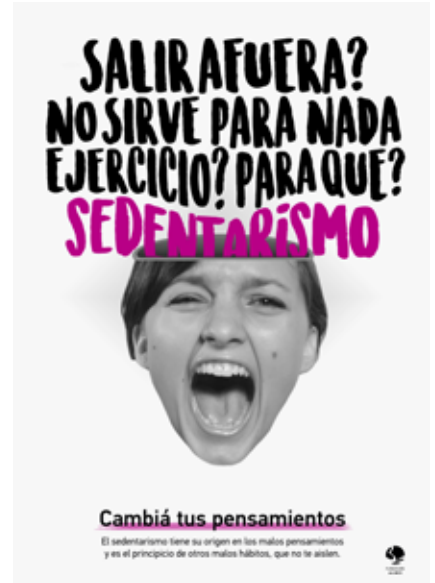
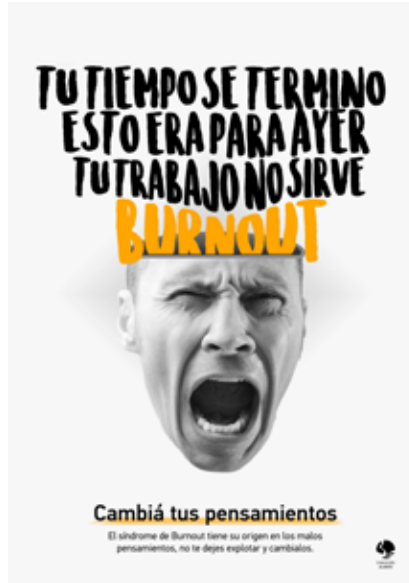
CICLOS

Construcción de un sistema multimedial complejo. Proyecto espacio-temporal de experiencias sensoriales.

1° Premio

TOMÁS OSSES

Categoría: Comunicación Interactiva
 Modalidad: Red Social Publicitaria o Corporativa
 Materia: Diseño de Campañas Promocionales
 Docentes: DG Sebastián Gallo, DG Mariano Ingerty y DG Fabián Carreras
 Título: "Cambiá tus pensamientos"



CAMBIÁ TUS PENSAMIENTOS

Desarrollo de sistema gráfico persuasivo de alta complejidad: diseño de campaña promocional para institución de bien público.

MAURICIO GÓMEZ BOTERO

Título: Ciudad de ratas

Carrera: Diseño y Comunicación Visual

Materia: Diseño de Interfaces Gráficas y Entornos Virtuales

Docente: DG Vanesa Ponce

