

## CUANDO LO ÍNTIMO SE MUESTRA A LO INSTITUCIONAL CONDUCTAS AUTOLESIVAS EN ADOLESCENTES

Moira Ale<sup>1</sup> - Celina Noguez<sup>2</sup> - Luisina Noguez<sup>3</sup>  
María Paula Sterren<sup>4</sup> - María Eugenia Urraza<sup>5</sup>

### Resumen

El presente trabajo se propone desde un marco teórico psicoanalítico pensar posibles intervenciones en el ámbito educativo, donde emergen situaciones con adolescentes que presentan conductas autolesivas. Se considera la incidencia de lo epocal tanto sobre la constitución subjetiva, como en la determinación de las prácticas escolares.

Este se desprende de un trabajo previo realizado en base a viñetas clínicas de adolescentes en el cual se concluyó que las conductas autolesivas correspondían a un intento fallido de elaborar el sufrimiento allí donde se producía un acto, corte-grieta que le permitían al sujeto exteriorizar las dificultades que obstaculizaban su trabajo psíquico.

**Palabras claves:** conductas autolesivas; adolescencias; lo epocal; escuela.

---

<sup>1</sup> Psicóloga. Investigadora en la Universidad Nacional del Comahue. Cursó la Carrera de Especialización en Psicoanálisis con Niños y Adolescentes de UCES. Miembro Investigador del Laboratorio UCES sobre Problemáticas Actuales en la Adolescencia (LUPAA). Ejerce su profesión en el ámbito clínico privado. [moiragale@yahoo.com.ar](mailto:moiragale@yahoo.com.ar)

<sup>2</sup> Licenciada y Profesora en Psicología (Universidad Nacional de La Plata, 2005). Miembro Investigador del Laboratorio UCES sobre Problemáticas Actuales en la Adolescencia (LUPAA), (región "Alto Valle", Argentina). Ejerce su profesión en el área clínica. Docente en la carrera de Psicología de la UNCo. Actualmente se desempeña como Coordinadora del Área de atención a padres y familiares en el Instituto de Salud Mental Pediátrica de la ciudad de Neuquén. [celinanoguez@yahoo.com.ar](mailto:celinanoguez@yahoo.com.ar)

<sup>3</sup> Licenciada en Psicología (Universidad Nacional de La Plata, 2007). Profesora en Psicología (Universidad Nacional de La Plata, 2006). Miembro Investigador del Laboratorio UCES sobre Problemáticas Actuales en la Adolescencia (LUPAA). Desarrolla su actividad profesional en el Centro de Atención a Adolescentes dependiente del Ministerio de Salud y Desarrollo Social y en consultorio particular. Cursó las Carreras de Especialización en Psicoanálisis con niños y Especialización en Psicoanálisis con adolescentes de UCES, Buenos Aires. [luisinanoguez@gmail.com](mailto:luisinanoguez@gmail.com)

<sup>4</sup> Licenciada en Psicología (Universidad Nacional de Buenos Aires). Especializada en Salud Mental Comunitaria. Psicóloga del Equipo Infante-Juvenil del Servicio de Salud Mental del Hospital de Cipolletti, Prov. de Río Negro, Argentina. Miembro Investigador del Laboratorio UCES sobre Problemáticas Actuales en la Adolescencia (LUPAA). Ejerce la profesión en el ámbito clínico privado. [paulasterren@gmail.com](mailto:paulasterren@gmail.com)

<sup>5</sup> Licenciada en Psicología (Universidad Nacional de Córdoba, 1996). Miembro Investigador del LUPAA (Laboratorio UCES sobre Problemáticas Actuales en la Adolescencia, región "Alto Valle", Argentina). Se desempeña en el Servicio de atención del maltrato y abuso sexual infantil del Hospital "Castro Rendón" de la ciudad de Neuquén. [maruurraza@yahoo.com.ar](mailto:maruurraza@yahoo.com.ar)

## **QUAND L'INTIME EST MONTRÉ À L'INSTITUTION. COMPORTEMENTS D'AUTOMUTILATION CHEZ LES ADOLESCENTS**

### **Résumé**

Ce travail propose un cadre théorique psychanalytique pour penser à des interventions éventuelles dans le domaine de l'éducation, source des situations avec des adolescents, qui présentent des comportements d'automutilation. L'incidence de l'époque est considérée à la fois sur la constitution subjective et sur la détermination des pratiques scolaires.

Cela découle d'un travail antérieur basé sur des vignettes cliniques d'adolescents dans lequel il avait conclu que les comportements d'automutilation correspondaient à une tentative infructueuse d'élucider la souffrance où qu'elle se produise et qui permettaient au sujet d'extérioriser les difficultés qui étaient un obstacle pour leur travail psychique.

**Mots clés:** comportements d'automutilation; adolescences; époque de l'école; école.

## **WHEN INTIMACY IS SHOWN TO INSTITUTION. SELF-HARM BEHAVIOURS IN ADOLESCENTS**

### **Abstract**

Within a psychoanalytical framework the present work proposes to think possible interventions in the educational field where situations involving self - injurious behaviors of adolescents emerge. Incidence of epochal determinations both on the subjective constitution and on school practices is considered.

This study derives from a previous one based on clinical extracts of adolescents treatments which concluded that self-harm behaviour is due to an unsuccessful attempt of working through suffering where an act takes place, a cut-crack that allows the individual to externalize the difficulties that interfere on its psychic work.

**Key words:** self-harm behavior; adolescents; epochal determinations; school.

## **QUANDO OS SHOWS ÍNTIMOS PARA O INSTITUCIONAL. ADOLESCENTE AUTODESTRUTIVO COMPORTAMENTO**

### **Resumo**

O presente trabalho se propõe a partir de um marco teórico psicoanalítico pensar possíveis intervenções no campo educativo, onde emergem situações com adolescentes que apresentam

comportamientos auto-destrutivos. Considera-se a incidência do epocal tanto sobre a constituição subjetiva, como na determinação das práticas escolares.

Este se desprende de um trabalho anterior realizado com base nas histórias clínicas de adolescentes no qual concluiu-se que os comportamientos auto-destrutivos correspondiam a uma tentativa fracassada de elaborar o sofrimento onde se produzia um ato, fisura que os permitiam exteriorizar as dificuldades que obstaculizavam seu trabalho psíquico.

**Palavras-chave:** comportamento autodestrutivo; adolescências; época; escola.

Recibido:02/07/2019

Aprobado: 25/07/2019

“Estaba mirando algo que me puso triste y me corté” (Ana, 15 años). Los cortes en el cuerpo se presentan en la adolescencia como forma de expresar o canalizar algo del orden del malestar que no logra tramitarse de otra manera.

En Argentina, la escuela constituye un espacio donde esta problemática se visibiliza y los adultos ponen voz a este fenómeno. Estas situaciones se evidencian no solo de forma individual sino también en grupos de alumnos, por lo tanto debemos pensar en estrategias de abordaje integrales que incluyan a toda la comunidad educativa. Algunos equipos técnicos con los que hemos trabajado relatan que cuando surge un caso con estas características detrás se develan otros, en cantidades alarmantes.

Es así como ante el develamiento de que uno o varios alumnos se realizan cortes las instituciones educativas ofrecen diversas respuestas: algunas quieren dar una solución urgente y rápida, en consonancia con la lógica de estos tiempos; otras sostienen que es una cuestión individual de la cual debe ocuparse la familia sin importar el número de alumnos afectados; en otras se expone todo y todos los

actores saben todo, y existen también aquellas en la que se oculta la información por temor a su reproducción.

### **1. Cómo comenzar a entender los cortes...**

Los fenómenos evidenciados que denominamos conductas autolesivas se caracterizan por heridas de diferentes magnitudes en distintas partes del cuerpo que los adolescentes se provocan a sí mismos con elementos cortantes de uso cotidiano: por ejemplo, el filo del sacapuntas, el cutter, las hojas de las maquinillas de afeitar, etc. Con estos objetos se producen cortes en brazos, piernas y abdomen. Esta conducta ha sido denominada "cutting" y sobre ella se encuentra un amplio espectro de información en las redes sociales. Si bien las presentaciones varían tanto en su gravedad como en su singularidad histórica, por lo general se trata de adolescentes que realizan estas prácticas sin que el mundo adulto tenga conocimiento de ello, llevándose a cabo en soledad. En algunos casos, los jóvenes intercambian experiencias y metodologías, produciéndose "imitaciones" de la conducta de manera identificatoria.

Hemos referido en un escrito previo<sup>6</sup>, que los cortes como conductas autolesivas se vinculan por un lado, a intentos de elaboración psíquica de los duelos propios de las adolescencias; en otros casos han sido asociados a conflictos transgeneracionales, a la historia de hechos traumáticos del sujeto y/o a fallas en la estructuración psíquica durante el tiempo de la infancia. Sosteníamos entonces que esas conductas corresponden a un intento fallido de elaborar el sufrimiento allí donde se produce un acto que le permite al sujeto exteriorizar las dificultades que obstaculizan su trabajo psíquico. Lo común entre estas manifestaciones es la suspensión de la palabra y del pensamiento.

---

<sup>6</sup> Ale, M.; Molinaroli, G.; Noguez, C.; Noguez, L.; Ojeda, K.; Soto, L.; Sterren, M. P. y Urraza, M. E. (abril 2015): "Del corte a la metáfora: conductas autolesivas en adolescentes"; trabajo presentado en Segundas Jornadas Patagónicas de Actualización en Salud Integral del Adolescente, Lago Puelo, Argentina. Publicado con posterioridad en *Problemáticas adolescentes. Intervenciones en la clínica actual*. Buenos Aires: Noveduc, 2017.

Señalamos que estas conductas no implican riesgo de vida sino más bien están asociadas a una búsqueda de alivio frente a un exceso de angustia insoportable: "estos sujetos dan cuenta de una angustia que no encadena" (Dartiguelongue, 2012: 133). Como sostiene Viñar: "frente al acto violento postulamos de modo axiomático, principista, que es descarga de angustia, evacuación de algo intolerable en el psiquismo, del orden de la frustración, de la ira o de un vacío sin nombre, sin representación." (Viñar, 2013: 98).

## **2. Las adolescencias**

Trabajar en la clínica con adolescentes nos convoca a reflexionar sobre el concepto adolescencia. Ricardo Rodulfo (1993) plantea la noción de "trabajo simbólico" que ha de llevarse adelante en este tiempo y que la definiría como tal. Es decir, hablar de adolescencia en cierto caso, para cierto sujeto, estaría justificado por el tipo de trabajo - trabajo psíquico, simbólico- que se encuentra transitando. Un trabajo psíquico transformacional que presentará aciertos o fracasos se podrá llevar a cabo más precoz o tardíamente, según las características del individuo, y de las exigencias socioculturales propias de la época. La elección del plural para "adolescencias" busca preservar la diversidad y singularidad de los casos, y remite tanto al psiquismo (estructuración psíquica y/o construcción identitaria) como a los factores socioculturales que las configuran y modelan (Viñar, 2013: 15).

## **3. Lo epocal y su colaboración en la emergencia de los cortes**

Pensar lo epocal actual nos parece indispensable en relación a esta temática. Lo epocal repercute en la constitución de los sujetos, erige las condiciones de producción de subjetividad y posibilidades de tramitación de la conflictiva psíquica en la adolescencia.

La postmodernidad y la lógica del mercado marcan la primacía de lo objetal por sobre lo subjetivo; los valores y las instituciones que hacían de andamiaje simbólico

ya no ofician como tales, en efecto dominados por una suerte de descrédito de la palabra, como si hablar no sirviera de nada. El malestar en la cultura, hoy, genera decepción hacia lo externo, desconfianza hacia los otros, la necesidad de obtener respuestas rápidas, la falta de sentido de la vida. La prisa, lo inmediato, lo urgente, impulsa acciones, conductas promovidas por el ideal de ganarle al tiempo, de la posibilidad de lograr la inmediatez de las satisfacciones, y por el ideal de una respuesta adecuada y ajustada a las demandas que se formulan. Por otra parte y en concordancia con esto, diversos productos de la tecnología y la ciencia colaboran con esta ilusión. La palabra devaluada da lugar a lo vacío del discurso, "lo virtual" crece y determina las maneras de relacionarse. Si bien está facilitado el intercambio entre las personas, el encuentro real de los cuerpos con lo que cada uno tiene de singular y diferente está obstaculizado o mediatizado por la tecnología.

En relación a los cortes, cabe la pregunta insistente acerca de si se tratan de nuevas patologías, o modalidades contemporáneas de expresión del sufrimiento regidas por la actual cultura. Está definida a grandes rasgos por la desinvertidura de lazos sociales a cambio de la ilusión de completud a partir de poseer objetos de consumo que garantizarían la satisfacción. De igual manera, prevalece en la actualidad el desmoronamiento de la institución familiar. Ella desempeña una función esencial en la constitución del sujeto en tanto sostén y corte. Esto puede observarse en las diferentes inscripciones, fallas o ausencias en el suceder psíquico.

A la institución familiar le sigue la escuela como otra de las instituciones que intervienen en la producción de subjetividad en nuestras sociedades. Allí se propicia la salida exogámica, la posibilidad de generar el lazo con el semejante, a través de derechos y obligaciones, función que excede los contenidos curriculares.

#### **4. La escuela, un lugar posible. Intervenciones en la escuela**

La escuela es la institución a través de la cual una sociedad produce y distribuye saberes, pero al mismo tiempo produce y reproduce lo social. La escuela es

producto de una construcción configurada por sujetos particulares, inserta en una realidad histórica. "El contenido del conjunto de actividades cotidianas no es arbitrario ni responde a una elección realizada por cada sujeto sobre una gama infinita de posibilidades: las actividades particulares son partícipes de los procesos específicos de producción y reproducción social" (Gvirtz, 2008: 99).

Según Elichiry, las modalidades de enseñanza en los sistemas escolarizados se han centrado en brindar información académica, pero han dedicado poca importancia a situaciones o temas de la vida cotidiana: afectos, sentimientos, relaciones interpersonales, quedan por fuera de lo que es considerado digno de constituir objeto de conocimiento. Las razones de estas ausencias habría que buscarlas en los valores y prioridades de quienes dominaron la cultura a lo largo de la historia. La enseñanza no sólo se encarga de transmitir la ciencia y la cultura sino que también una manera de pensar, de interrogarse, o de indagar una problemática específica (Elichiry, 2000). La escuela necesita ayudar al adolescente a construir proyectos, los cuales pueden desarrollarse tanto dentro del ámbito escolar como también por fuera de este.

Ante la emergencia de los cortes en los adolescentes, creemos importante retomar a Silvia Bleichmar, quien sostiene que la función esencial de la escuela es la producción de subjetividad:

Tiene que ayudar a producir subjetividades que no solamente sirvan para la aplicación del conocimiento, sino para la creación de conocimientos y de conocimientos con sentido. [...] La construcción de subjetividades no se puede hacer sino sobre la base de proyectos futuros. Y los proyectos futuros no se establecen sobre la realidad existente, sino sobre la realidad que hay que crear (Bleichmar, 2008: 37).

La falta de proyecto se traduce en ausencia de futuro, por lo tanto la tarea educativa será la de elaborar la idea de construir activamente su propio proyecto. Esto implica

romper la idea, tanto en los padres como en los hijos, de que la solución va a venir de otros. Para poder proyectarse, los niños y los adolescentes tienen que aprender a tomar decisiones, dado que hay una ética implícita en cada decisión tomada. Como sostiene Elichiry, se trata de formar personalidades autónomas, con pensamiento crítico y capacidad para respetar la perspectiva de los demás, fomentar un desarrollo educativo integral que permita mejorar las relaciones interpersonales y defender los propios derechos (Elichiry, 2000).

La actualidad de la institución escolar no es ajena a la realidad social de las otras instituciones en las cuales transitan los adolescentes (familia, medios de comunicación). La escuela ha perdido su función de ser dadora de sentidos a los cuales los adolescentes puedan desafiar. La autoridad y los límites por parte de los adultos se volvieron un terreno fangoso en donde los adolescentes hacen pie.

Si bien la escuela y su función social ha sufrido grandes cambios, sigue siendo aún el espacio en donde los adolescentes transitan gran parte de su vida. En este sentido se vuelve el escenario propicio para el despliegue subjetivo, como caja de resonancia.

Desde nuestra práctica y a partir de experiencias de trabajo conjuntas entre instituciones de la salud y educativas hemos podido corroborar que muchas veces estas conductas autolesivas son visibilizadas en el espacio escolar, abriendo una posibilidad de metabolización. En este sentido consideramos que el espacio escolar se transforma en una oportunidad de alojar lo que asume esas formas de ser mostrado y, a la vez, ocasión de intervenciones que favorezcan la significación o la resignificación, la puesta-en/búsqueda-de palabras para lo que a primera vista aparece como mero acto. Para esto sería importante que los mismos adultos podamos hacer algo diferente a simplemente actuar impulsivamente o reaccionar de forma automática ante lo que, por la forma que toma, puede generar angustia y sensación de urgencia. Asimismo, tener presente que ante situaciones complejas

es probable que una institución pueda aportar recursos con los que cuenta al abordaje de las mismas, pero también necesite del trabajo con otros actores de la comunidad para dar respuestas a aquellos aspectos que la exceden.

La escuela, como institución que, pese a los cuestionamientos que enfrenta, continúa teniendo un lugar muy relevante en la organización de las sociedades contemporáneas, posee varias características que ubicamos como potencialidades en relación a la problemática que venimos planteando. Una de ellas es que a la vez que es un espacio cotidiano que transitan los adolescentes, también es distinto a lo familiar. Tiene la posibilidad de instaurar otra legalidad y, al mismo tiempo, habilitar el despliegue de otros modos de relacionarse, distintos a los familiares. Esto cobra mayor relevancia en este momento de la vida en que justamente hay una búsqueda que transcurre en lo extra-familiar. Por otro lado, la escuela puede ser un dispositivo propiciador de los vínculos con pares, al mismo tiempo que servirse de ellos en la función que tienen en la construcción de la subjetividad en las adolescencias.

Silvia Bleichmar propone que en una época en donde es la tecnología la que se encarga de producir e impartir conocimientos la escuela tendría la tarea de procesar la información que los chicos ya tienen creando situaciones metabólicas y la de escribir o recuperar las preguntas que ellos mismos no pueden formularse (Bleichmar, 2007). En relación a las conductas autolesivas, entendemos que esta podría ser una orientación posible en cuanto al rol de la escuela.

En el ámbito escolar, consideramos importante no patologizar automáticamente estas conductas, lo que implicaría dar la respuesta antes de escribir la pregunta. Asimismo será necesario en cada situación sostener un espacio y un tiempo de pensar en lo que está implicado en cada caso. Como también acompañar formas de simbolización del malestar, del "malestar sobrante", entendido como "un exceso de malestar producido por la frustración en la cultura" (Bleichmar, 2008: 61).

## **5. ¿Cuál es el lugar del docente y del equipo psicopedagógico?**

Entendemos que el lugar del docente es como un catalizador que ayuda al alumno a desarrollar su potencial, brindando posibilidades de interacción y promoviendo el intercambio de opiniones. La interacción social como base en el aula, donde los alumnos compartan sus experiencias, sus ideas e ideales y que argumenten las mismas tomando conciencia de otras perspectivas. Poder explicitar los modos que sostienen las relaciones entre los amigos, la familia y otros. Favorecer los debates, las dramatizaciones, narraciones de vivencias donde se ayuda y se es ayudado. Para esto es necesario que los docentes se propongan recomponer la propia subjetividad para alojar a otro. Entendemos que las contradicciones de la sociedad se reflejan en la escuela, y los docentes están inmersos en ésta.

Para el equipo psicopedagógico resulta importante en el momento de la presentación del corte "dejar en suspenso lo inmediato del acto para desplegar en la historia del sujeto la génesis que lo impulsó a esa conducta extrema" (Viñar, 2013: 97). Promover o facilitar la creación de un lenguaje común, entre el psicólogo o psicopedagogo y el adolescente, en consonancia evitar caer en forzamientos de la comunicación, posicionamientos omnipotentes desde su experiencia, intervenciones disruptivas o confusas, y la tentación de moldear a los adolescentes (Cao, 2009).

Por otra parte, entendemos que es trabajo del equipo psicopedagógico acompañar a los docentes en su angustia ante el evento de que un alumno se corta. Favorecer que los docentes enuncien y no denuncien. Acompañarlos a poner en palabras aquello que piensan, que les sucede al momento de enterarse que uno de sus alumnos se corta. Acompañarlos a pensar estrategias e intervenciones que los corran de un lugar de sanción o autoridad hacia un lugar de escucha y contención.

Proponemos ante el develamiento a los adultos de que algún alumno se corta:

1.- Brindar un espacio de contención y escucha que permita evaluar:

a.- La gravedad del corte a partir del relato del alumno y desde el conocimiento preexistente en el adulto considerando como más riesgoso los cortes profundos en zonas más ocultas (entre pierna, abdomen), de larga data y con repeticiones.

b.- Evaluar factores de riesgos, ya sean familiares, individuales y/o sociales. Por ejemplo: familias con escasa contención, antecedentes de violencia familiar, abusos sexuales, situaciones de aislamiento y abuso escolar. En lo que refiere a lo individual: antecedentes escolares tales como fugas, dificultades graves en otros momentos de su escolaridad, otros trastornos psicológicos tales como trastornos en la alimentación, entre otros.

c.- Factores protectores (características de la persona o del ambiente que mitigan el impacto negativo de las situaciones y condiciones estresantes): contención familiar, vínculos significativos, pertenencia a un grupo de pares, autonomía, confianza, entre otros.

2.- Respetar la intimidad del adolescente que ha contado o ha sido visto.

3.- Proporcionar contención de los alumnos que escuchan y ven la experiencia del corte de sus pares.

4.- Trabajar de manera conjunta docentes, directivos, equipo psicopedagógico y profesionales de servicios de salud.

## **6. Conclusiones**

Es sumamente importante, como sostiene Bleichmar que la escuela se convierta en resguardo de subjetividad, rescatar el espacio o ámbito de la escuela como oportunidad de escuchar esa forma de expresión. El desafío es abrir y sostener estas posibilidades de intervención. Las intervenciones de las que hablamos en la escuela pueden incidir en la forma de subjetivar. Es por esto que proponemos

trabajar facilitando la emergencia de la palabra, momentos de escucha y de diálogo que permitan un otro lugar diferente al familiar donde se facilite la simbolización de lo traumático, de la angustia, de lo que queda por fuera de la palabra. Ayudar a los adolescentes a ser protagonistas en el armado de su proyecto de vida, en su propia y singular utopía.

Si bien Sigmund Freud ya lo advirtió en *El Malestar en la Cultura*, la felicidad deseada por el ser humano es inalcanzable, más no por ello se debe ni se puede abandonar los esfuerzos para acercarse de algún modo a su realización. La oferta del psicoanálisis apunta a crear espacios de circulación de la palabra y a la creación y recreación de los lazos sociales.

Bleichmar propone comenzar con lo que se tiene. El ideal y lo que se anhela tienen que estar en el horizonte, en el lugar de la Utopía, como sostiene Galeano. La utopía nos sirve para caminar...

## **Bibliografía**

Ale, M.; Molinaroli, G.; Noguez, C.; Noguez, L.; Ojeda, K.; Soto, L.; Sterren, M. P. y Urraza, M. E.: (2017) Del corte a la metáfora: conductas autolesivas en adolescentes; en Morici, S.; Donzino, G. (comps.) *Problemáticas adolescentes. Intervenciones en la clínica actual*. Buenos Aires: Noveduc, 2017.

Bleichmar, Silvia: (2007) La construcción de legalidades como principio educativo, conferencia dictada en la Universidad de Rosario, Rosario, Argentina. Consultada el 10 de febrero de 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=uel427EeJz0> .

Bleichmar, Silvia: (2008) *Violencia social-violencia escolar. De la puesta de límites a la construcción de legalidades*. Buenos Aires: Noveduc.

Cao, Marcelo Luis: (2009) *La condición adolescente*. Buenos Aires: Edición Argentina.

Dartiguelongue, Josefina: (2012) *El sujeto y los cortes en el cuerpo*. Buenos Aires: Letra Viva.

Elichiry, Nora Emilce: (2000) *Aprendizaje de niños y maestros. Hacia la construcción del sujeto educativo*. Buenos Aires: Manantial.

Gvirtz, Silvina: (2008) *La Educación de ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía. ¿Para qué sirve la escuela?* Buenos Aires: Aique Ed.

Viñar, Marcelo: (2013) *Mundos adolescentes y vértigo civilizatorio*. Buenos Aires: Noveduc.